

Jaarverslag 2021

Colofon

Titel: Jaarverslag 2021

Datum: 22 februari 2022

Versie: 1.0

Publicatie: extern



Missie Stichting Venrays Museum

Het Venrays Museum combineert Historie, Cultuur en Toerisme. Je maakt er kennis met de geschiedenis van Venray en ziet hoe op vele plaatsen in en rond Venray de sporen van het verleden nog aanwezig zijn: het verbinden van binnen en buiten is een kerntaak. Verder wilt het een plek zijn waar exposities worden georganiseerd over uiteenlopende onderwerpen die voor mensen in en rond Venray van belang zijn. Bij dit alles staat voorop dat het gebeurt vanuit een educatieve intentie.

Kernwaarden Stichting Venrays Museum

betrokken - samenwerkend - ondersteunend - authentiek - betrouwbaar - kwaliteitsbewust - inspirerend - toonaangevend - innovatief - toegankelijk

Inhoudsopgave

1	Inleiding
2	Collectie
2.1	Verzamelen
2.2.	Beschrijven en registreren
2.3	Bewaren
2.3.1	Conservering en restauratie
2.4	Presenteren
2.4.1.	Fysieke tentoonstellingen
2.4.2	Digitale tentoonstellingen
2.4.3	Website
2.4.4	Publicaties
2.4.5	Archeologische Werkgroep
2.4.6	Educatieve Werkgroep
2.4.7.	Overige activiteiten in 2021
3	Publiek
3.1.	Museum
3.1.1	Bezoekersaantallen Museum
3.1.2	Herkomst bezoekers
4	Activiteiten in het Auditorium
5	Publiciteit
5.1	Publieksactiviteiten en promotionele acties
5.2	De media
6	Neven activiteiten
6.1	Vaste externe overleggen extern
7	Bedrijfsvoering
7.1	Besturingsmodel
7.2	De organisatie
7.2.1	Het Bestuur
7.2.2	Raad van Advies.
7.2.3	Personeel en medewerkers
7.2.4	Vertrouwenspersoon
7.2.5	Scholing en studiedagen
7.2.6	Arbobeleid
7.2.7	Personeelsbijeenkomsten

- 7.3 Good Governance
- 7.4 Huisvesting
 - 7.4.1 Locatie Mgr. Goumansplein
 - 7.4.1.1 Gebruikers
 - 7.4.2 Locatie: voormalige dr. Poelsschool (depot)
- 8 Jaarrekening en Balans 2021

1. Inleiding

Het verslagjaar 2021 was een bijzonder verslagjaar. Het werd gekenmerkt door de corona maatregelen en activiteiten van de gemeente. Maar ook door een spontane schenking van € 1000, alsmede door een grote toename van bezoekers aan onze website, en door steeds meer vragen vanuit Venray en omstreken over de geschiedenis van Venray. Stichting Venrays Museum gaat steeds meer als het historisch centrum van Venray functioneren waar ook vragen beantwoord of doorgeleid worden.

Met 15 kleine(re) musea, Heemkunde verenigingen in Limburg, het Huis der Kunsten in Roermond en de Coöperatie Erfgoed Limburg (CEL) én met financiële ondersteuning van de Provincie Limburg, hebben we stappen gezet die gaan leiden tot duurzame digitale toekomst van het Limburgs erfgoed. Een hoopvolle ontwikkeling.

Door corona is het museum afgelopen jaar slechts beperkt open geweest maar ondanks is de expositie wederopbouw een succes.

Tijdens het verslagjaar 2021 bleef onze relatie met de gemeente helaas ‘moeilijk’. Daardoor hebben wij afgelopen jaar veel minder aandacht kunnen schenken aan onze primaire taken en aan activiteiten die noodzakelijk zijn om een geregistreerd museum te blijven. Achterstand is ontstaan. Dat betreuren we. Ten gevolge van de bovengenoemde relatie heeft het gehele bestuur haar functie in februari 2022 neergelegd.

Wij bedanken onze vrijwilligers en onze manager museale zaken voor hun inzet en betrokkenheid met het museum.

Venray, 22 februari 2022

Bestuur Stichting Venrays Museum

2. Collectie

Onze stichting beheert, beschrijft, bewaart en maakt toegankelijk enerzijds het Venrays Erfgoed in eigendom van de gemeente Venray, anderzijds de door onze stichting verkregen objecten (schenkingen, bruiklenen of aankopen).

2.1 Verzameling

De verzameling van het Venrays Museum bestaat uit Venrays Erfgoed, verdeelt in een aantal collecties.

De belangrijkste collecties zijn:

- Archeologie,
- Schilderijen, tekeningen en prenten: waaronder collectie Eeltje de Vries, collectie Johan Jeuken, collectie Sjang van Bergen, collectie Thei Min,
- Fotografie: waaronder collectie Peter Swenker,
- Schaapscompagnie,
- Gilden en schutterijen: waaronder schutterij 't Zandakker,
- Religieuze kunst: waaronder collectie beelden uit veldkapellen.

Een deel van de collectie wordt gepresenteerd in de tentoonstellingszaal van het museum in de tentoonstelling *Venray tussen Peel en Maas*.

2.1.1. Schenkingen en bruiklenen

Schenkingen

In 2021 ontving het Venrays Museum schenkingen. De schenkingen werden met behulp van een museale weegschaal beoordeeld met het doel na te gaan of acceptatie een aanvulling betekent voor onze museale collectie.

Aangeboden schenkingen in 2021:

Aangeboden: 1 Olieverfschilderij vervaardigd door I. Pouwels.

Besluit: De aanbieder behoudt tot nader tijdstip het object in de familie.

Aangeboden: 1 Houten zitmeubelset, bestaande uit een tafel en twee stoelen, met in de rugleuning het wapen van Venray, handgemaakt uit de jaren 50. Vervaardigd door meubelmaker Raaymakers uit Venray.

Besluit: Afgewezen. We kunnen op dit moment niet aan de verwachting van de schenker voldoen om het meubilair een vaste plek in het museum te geven.

Aangeboden: 1 handrasp van oma.

Besluit: Afgewezen.

De rasp heeft voor de collectie geen toegevoegde waarde.

Aangeboden: 1 Olieverfschilderij vervaardigd door Petran Vermeulen, afbeelding portret Dorus van de Voort.

Besluit: geaccepteerd, overdracht is uitgesteld door corona.

Aangeboden: 1 Glas in lood vervaardigd door Petran Vermeulen. Het glas in lood is door Petran Vermeulen geschonken aan Dorus van de Voort n.a.v. diens Eerste Communie hetgeen op het werk vermeld staat.
Besluit: geaccepteerd, overdracht is uitgesteld vanwege corona.

Aangeboden bruiklenen:

In 2021 heeft Venrays Museum één langdurige bruiklenen aangeboden gekregen.

Aangeboden: 16 Glas-in-lood ramen, waarvan 14 ramen uit 1653 stammen en de overige twee uit 1964 en 1965

Besluit: aangenomen, overdracht is in afwachting van de bepaling verzekeringsvoorwaarden.

Tijdelijke bruiklenen aan derden:

In 2021 werd in verband met de viering van 11 jaar Ysselsteyn een 13-tal tekeningen en schilderwerken met afgebeeld het natuurgebied rondom de Peel en de schaapskooi, in bruikleen gegeven aan Museum de Peelstreek, Ysselsteyn. Het betreft de schilderwerken en/of tekeningen met de volgende inventarisnummers:

- Nr:06819 (landschap met beek) door F. van Baar;
- Nr: 06821 (gemaaid korenveld);
- Nr: 06823 Landschap door van Baar;
- Nr: 02650-03 (boerderij Milheeze) door H. van Baar;
- Nr: 02650-02 ("Olvekooi");
- Nr: 06813 (landschap);
- Nr: 06814 (Peellandschap met heide);
- Nr: 06815 (landschap met bomen);
- Nr: 06823 (landschap);
- Nr: 07363 (landschap met korenrijten);
- Nr: 07364 (Peellandschap met toren);
- Nr: 07365 (Peellandschap met vennetje);
- Nr: 07366 (Peellandschap met mensen);
- Nr: 07367 (Peellandschap met plaggenhut).



Ontzamelen

In 2021 zijn géén objecten afgestoten.

2.1 Verzamelen

Aankopen:

In 2021 werden 2 olieverfwerken vervaardigd door Sjang van Bergen te koop aangeboden. De koop is in beraad. Advies van twee externe adviseurs is gevraagd.

2.2 Beschrijven en registreren

Twee vrijwilligers van het Venrays Museum hebben in 2021 meegedaan aan het pilotproject LEN. Zij deden dat samen met vrijwilligers van 15 andere kleine(re) musea en heemkundeverenigingen. Samen vormden zij de zogenaamde “Kopgroep”. De pilot is positief afgesloten. Met ingang van 19 november jl. is LEN online bereikbaar. Voor het Venrays Museum heeft deelname meerdere voordelen, zoals alle data hoeft nu slechts één keer ingevoerd te worden, vanuit het collectiebeheerssysteem van het LEN kan zowel onze website als onze presentatie op LEN door eigen mensen gevoed worden én het levert ons een groot financieel voordeel op.

2.3 Bewaren

2.3.1 Conservering en restauratie

In 2021 werden door het museum géén objecten voor conservering of restauratie aangeboden aan een restauratieatelier.

2.4. Presenteren

Een van de meest zichtbare activiteiten van het Venrays Museum is het toegankelijk maken van de collectie van ons Museum en ook van collecties van derden. Toegankelijk maken geschiedde door het organiseren van tentoonstellingen fysiek en op de website van het museum.

2.4.1. Fysieke tentoonstellingen

Vaste tentoonstelling:

Venray tussen Peel en Maas

Toelichting: Deze vaste tentoonstelling bevindt zich in de kern van de museumzaal. De vaste tentoonstelling gaat over De geschiedenis van Venray, over mensen, over ons allemaal. Bij de introductie van de tentoonstelling nemen 4 bekende/ herkenbare Venraynaren de bezoeker mee door de geschiedenis van Venray (dit is een uniek concept binnen de museumwereld in Nederland). Zij vertegenwoordigen elk een thema en laten zien hoe Venray zich ontwikkeld heeft. Bij ieder thema toont het museum de “Mona Lisa’s” uit haar eigen collectie en op kleine tv-schermpjes extra informatie.

Parallel loopt de tijdlijn van Venray. Deze tijdlijn is te zien op een scherm bij de ingang. De tijdlijn is gebaseerd op de kenmerkende aspecten binnen de Nederlandse geschiedenis en komen terug in de kerndoelen van het basisonderwijs. In de filmzaal speelt een introductiefilm van 15 minuten

Wisseltentoonstellingen:

Venray Herrezen uit het puin, de wederopbouw 1944-1970

Enkele initiatiefnemers vormden een comité Wederopbouw. Daarin namen een aantal gepassioneerde Venraynaren deel, die het belangrijk vonden dat het verhaal rondom de bevrijding en de daaropvolgende jaren van wederopbouw in Venray niet verloren mocht gaan. Het verhaal waarborgen kon in boekvorm maar zij hebben ervoor gekozen het verhaal te vertellen in de vorm van een expositie en een film in het Venrays Museum. De expositie toont unieke foto's, objecten en een bijzondere film over de periode van 1946 tot 1970. Daarvoor heeft de werkgroep vele bijeenkomsten belegd. Hieraan hebben dhr.E. Raedts en dhr. Weerts namens het museum deelgenomen. Verschillende fondsen en overheden werden benaderd voor financiële steun met van meerdere positieve reacties. De museumwanden werden van een nieuwe kleur voorzien. Grote informatieve, met foto's verrijkte panelen werden aangebracht. Deze panelen vertegenwoordigen ieder een thema. Ook werden kleine informatieschermpjes en geplaatst. Tussen de thema's hangen bakjes met tekstkaarten. Alle inspanningen hebben uiteindelijk geresulteerd in een prachtige tentoonstelling, die voor de bezoekers een feest van herkenning bleek.

Henk Raedts leidde met veel passie groepen in het museum groepen rond, maar door de coronamaatregelen kon dit op een gegeven moment niet meer plaatsvinden. Helaas hebben door corona vele geïnteresseerden de tentoonstelling nog niet kunnen bezoeken. Gelukkig hebben alle bruikleengevers ingestemd met het verlengen van de bruikleenperiode, waardoor het mogelijk is om deze tentoonstelling te verlengen tot en met 8 mei 2022.

Partners:

Comité Wederopbouw bestond uit o.a. dhr. Leo Janssen, dhr. Frank Arts, voorzitter, mevr. Toos Raedts-van Soest, dhr. Henk Raedts, dhr. Frank Nelissen, dhr. Pim van Goch, dhr. Karel Janssen, dhr. Wout Claessens, Pieter Weerts en Ernest Raedts als adviseur.

Tevens hebben meegewerkt:

- Grote Kerk te Venray;
- Stichting Carlion;
- Sinvid Mediamakers;
- Rooy's Gidsen Gilde.

Bruikleengevers:

- Rank Xerox;
- Inalfa Roofsysteem;
- Museum Psychiatrie Venray;
- Stichting Historisch Verpleegkundig bezit;
- Stichting Gussen Wie;
- Cultura;
- 24 particulieren.

Vormgever van de tentoonstelling was: dhr. Hans Frings terwijl TarsVisuele Presentatie, zorgde voor de wandbekledingen.

Bezoekers: 1015

Periode: 25 juni 2021 t/m 9 januari 2022 Verlengt t/m 8 mei 2022

Maand van de Geschiedenis. thema 2021: *“Aan het werk”*

Fysieke tentoonstelling: *N.A.D. werkkamp Endepoel*

Toelichting:

Voor de werkinzet tijdens de Tweede Wereldoorlog werden in Nederland diverse barakkenkampen opgericht voor jonge mannen die geen werk hadden. Deze kampen waren van de Nederlandse Arbeidsdienst (NAD). Een dergelijk kamp is kamp Endepoel te Merselo (gemeente Venray). Na de oorlog is dit kamp korte tijd in gebruik geweest als nood-onderkomen voor woningzoekenden. Dit kamp is lange tijd in de vergetelheid geraakt, maar heeft onlangs opnieuw interesse gewekt. Door middel van een expositie in het Venrays Museum en een rondleiding op het voormalig kamp krijgt de bezoeker een beeld van het leven in het Arbeidskamp tijdens de oorlog en ook welke resten van het kamp de laatste tijd zijn opgegraven en verzameld.

Partners: 't Raakeliezer uit Merselo

Bezoekers: 50

Periode: maand van de geschiedenis: Oktober 2021, i.v.m. corona verlengt t/m 8 mei 2022.

2.4.2 Digitale tentoonstellingen

In 2021 heeft Stichting Venrays Museum de volgende digitale tentoonstellingen georganiseerd.

Foto-expositie website Venrays Museum

KRACHTIG VENRAY

Toelichting: Het Venrays Museum was perioden is door de lockdown gesloten voor bezoek. Bezoekers konden thuis via de website van het museum, foto's bekijken gemaakt door Rob Beckers. Rob is amateurfotograaf en vrijwilliger bij het Venrays Museum. Hij had het straatbeeld van Venray tijdens de lockdown in maart dit jaar vastgelegd.

In een overzicht van tientallen foto's werd de herinnering weer levendig. Beelden staan ons nog duidelijk op het netvlies: Lege pleinen en terrassen, hartverwarmende teksten, beren voor het raam, een warm hart voor de zorg, regels voor afstandsbewaring, maximale groepsgrootte en desinfectie ten allen tijden. Wat in maart zo anders was en bijzonder leek, is nu het nieuwe normaal geworden.

Partners: geen externe partners

Periode: december 2020 t/m maart 2021

Digitale tentoonstelling met etalage

"DWARSLIGGERS"

Toelichting: Literaire kunst ontmoet beeldende kunst in museum. Ook in 2021 zou in het Venrays Museum de inzendingen van de schrijfwedstrijd van de Raadselige Roos 2020 en het beeldend werk van de cursisten van Marlies van Zeben en Jeanny van Lieshout te bewonderen zijn in een expositie. Vanwege de lockdown is deze expositie in een zeer korte tijd vertaald naar een online evenement. Op de website was het resultaat te bewonderen. Daarnaast waren in de "etalage" van het gebouw van buitenaf de literaire prijswinnaars met het gelinkte beeldend werk te aanschouwen. Met een QR-code kunnen passanten naar de website om alle genomineerden te bekijken.

Partners: Literair café, Marlies van Zeben

Bezoekers: geïnteresseerden en passanten

Periode: Januari- februari 2021

Etalage-tentoonstelling: kijkvensters in het centrum van Venray

HET LAATSTE AVONDMAAL

Toelichting: tijdens de lockdown initieerde het Odapark een route door het centrum van Venray met een 9-tal kijkvensters waarin een aantal hedendaagse interpretaties van het laatste Avondmaal. Het museum toonde in haar venster de verlaten tafel met brood en wijn om te delen. Een drietal klassieke kleurendrukken in lijst met als onderwerp het Laatste avondmaal omkleedde het geheel. Met een QR-code konden bezoekers naar de website voor een toelichting op de objecten.

Partners: Odapark, Cultura

Bezoekers: geïnteresseerden en passanten

Periode: april-mei 2021



Inventarisnr 01415, K. Schleiber, München 1919, krijt op papier

De website van het Venrays Museum werd gebruikt om algemene informatie over het Venrays Museum te delen en om nieuwe activiteiten aan te kondigen. In 2021 met name voor de presentatie van digitale exposities (zie 2.4.2.) De website en de Facebook-pagina van het Venrays Museum werden in 2021 bijzonder goed bekeken.

Jaar	2017	2018	2019	2020	2021
Aantal bezoekers website	4711	4865	4668	4755	6199

2.4.4 Publicaties

In 2021 werden geen publicaties uitgegeven.

2.4.5 Archeologische Werkgroep

In 2021 heeft de AWV samen met 't Raakeliezer uit Merselo, onderzoek gedaan naar dit kamp van de Nederlandse arbeidsdienst. Dit kamp lag in de bossen bij de Endepoel.

Op 8 juli 2021 heeft mevr. Tosca Snijdelaar een bezoek gebracht aan het museum. Dit om het steentje, de danser van Wanssum, te bezichtigen. Zij doet onderzoek naar prehistorische kunst en wil hier een artikel over schrijven. Individuele leden van de AWV hebben begeleidingen uitgevoerd bij diverse graafwerkzaamheden. Ook zijn er veldverkenningen gedaan waarbij o.a. vuursteenartefacten zijn gevonden uit de tijd van de Neanderthalers.

2.4.6 Werkgroep Educatie

In 2021 waren de belangrijkste activiteiten:

De werkgroep educatie ontwikkelde een project voor de groepen 7 en 8 van de basisscholen aansluitend bij de tentoonstelling Venray herrezen uit het puin. Het gaat om de volgende twee activiteiten op de woensdagochtend van 9.45 uur tot 12.15 uur: een wandeling voor de jeugd die bij de tentoonstelling aansluit en start in de tentoonstelling met het aanstippen van enkele highlights. Vervolgens krijgen de leerlingen info tijdens de wandeling in het centrum van Venray. Pierre Swinkels en Agnes van de Vorst van het Rooy's Gidsen Gilde hebben deze wandeling gerealiseerd en er een fotoboekje bij gemaakt.

Bezoek aan de toren en kerk met aandacht voor de bouw van de toren en het glas in loodraam in de kerk (geschonken door fam. Nelissen). Wim Peeters (toren) en Jan van Casteren (kerk) hebben hieraan hun medewerking verleend en ontvangen de leerlingen in de toren en de kerk.

Op de site van Cultura Venray is het programma voor de basisschool bekend gemaakt. Alle Interne Cultuur Coördinatoren (I.c.t.ers) van de scholen in de gemeente Venray zijn hierover door de werkgroep Educatie van het museum op de hoogte gebracht en uitgenodigd. Helaas zijn er geen scholen die voor deze activiteiten hebben ingeschreven. Dat is voor het grootste gedeelte te wijten geweest aan de corona maatregelen.

2.4.7. Overige activiteiten in 2021

Op 25 juni 2021 was de feestelijke opening van de tentoonstelling Venray Herrezen uit het puin in de Grote kerk. Een honderdtal genodigden waren getuige van de uitreiking door burgemeester Winants van een koninklijke onderscheiding aan dhr. Ernest Raedts (voorzitter van het Venrays Museum) vanwege zijn inzet en betrokkenheid bij het museum werd hij benoemd tot Ridder in de orde van Oranje-Nassau.

Begin 2020 werd door het Venrays Museum een opgeknapte Cedomotor aangekocht van dhr. Jaspers uit Reuver. Hierbij zat ook een kist met incomplete onderdelen van een damesfiets met een frame van het merk/embleem Vulkaan. De Vulkaan damesfiets uit 1950 werd door dhr. Jacques Haumann, opnieuw in elkaar gesleuteld. Voor de meer specialistische onderdelen ontving hij de steun van Scholz straaltechniek, Welles Fietswereld te Venray en Jacobs nci uit Lomm. Dhr. Haumann is vrijwilliger in het museum. Zijn speurtocht naar het verhaal van de fiets en de motor heeft hij vastgelegd in een boek. Het boek zal in de loop van 2022 verschijnen. De motor en de fiets staan tegenover het pand van Cultura tentoongesteld.



1



2



3

- 1 fiets in onderdelen
- 2 opgeknapte Vulkaanfiets
- 3 embleem

Eind 2021 is voor de publicatie van het beeldend werk in de bundel van de Raadselige Roos 2021, door de fotografen het werk gefotografeerd in Atelier Jeruzalem.

3 Publiek

3.1. Museum

In 2021 was het Venrays Museum door corona vanaf januari gesloten. Gedurende deze periode zijn de meeste vrijwilligers in de kwetsbare leeftijd niet in het museum aanwezig geweest. Ondanks dat de musea in het voorjaar in beperkte mate open mochten, bleef het Venrays museum tot halverwege juni gesloten. I.v.m. de inrichting van de wisseltentoonstelling Venray Herrezen uit het puin bleek het niet haalbaar om voor een korte periode vóór de opening van deze tentoonstelling te heropenen.

Ondanks de opening in juni van een unieke tentoonstelling bleven grote aantallen bezoekers achterwege. De weg naar het museum was voor vele niet de eerste keuze toen de coronamaatregelen werden teruggedraaid. Vanaf oktober liep het bezoekersaantal op, maar door de minimale openingstijden bleef het aantal beperkt. Buiten de reguliere openingstijden werden groepen ontvangen. Zowel groepen als individuele bezoekers waren bijzonder verrast door de opzet van de tentoonstelling. Men sprak over een feest der herkenning. We zijn blij dat we, dankzij de bruikleengevers, de deze wisseltentoonstelling kunnen verlengen tot en met 8 mei 2022.

3.1.1 Bezoekersaantallen Museum (fysiek)

Bezoekersaantallen Tentoonstellingen 2021												
Jan.	Febr.	Mrt.	April	Mei	Juni	Juli	Aug.	Sept.	Okt	Nov.	Dec.	Totaal
-	-	-	-	-	116	44	140	159	178	376	2	1015

3.1.2 Herkomst bezoekers

Op basis van een inventarisatie van de postcodegebieden van bezoekers werd vastgesteld dat hoofdzakelijk inwoners uit Venray en ook uit directe omgeving ons museum bezochten.

4 Activiteiten in het Auditorium

Vanwege de corona hebben er in 2021 nauwelijks activiteiten in ons auditorium kunnen plaatsvinden.

Bezoekersaantallen Auditorium 2021												
Jan.	Febr.	Mrt.	April	Mei	Juni	Juli	Aug.	Sept.	Okt	Nov.	Dec.	Totaal
-	-	-	-	-	30	70	40	50	80	30	-	300

Dit betreft getelde personen. Niet iedereen, die in het pand was voor een activiteit, is geteld. VVV-medewerkers en - bezoekers/klanten zijn bijvoorbeeld in deze tabel niet meegenomen.

5. Publiciteit

Om mogelijke bezoekers, inwoners van Venray en omstreken en toeristen, te attenderen op onze museale activiteiten, wordt gebruik gemaakt van diverse media zoals publicaties in lokale, regionale en provinciale kranten, website en Facebook. Tevens worden via Venray Bloeit, kabelkrant en een van buitenaf zichtbaar beeldscherm komende activiteiten onder de aandacht van velen gebracht. Bij iedere nieuwe tentoonstelling werd PR inzet.

Het educatieve aanbod van het Venrays Museum werd met behulp van de site van Cultura Venray en de website van het Venrays Museum toegankelijk gemaakt. Bij alle tentoonstellingen verschenen persberichten in de media (publicaties, website en Facebook).

6 Neven activiteiten

Vanwege de coronapandemie zijn geplande neven activiteiten komen te vervallen. Deze activiteiten worden, zodra het mogelijk is, hervat.

6.1 Vaste externe overleggen

Naam overleg: **Big Five**

Deelnemers: Odapark, BiblioNu, Schouwburg Venray, The B, Cultura Venray, Venrays Museum

Frequentie: 4 x per jaar

Naam overleg: **Federatie van Musea in Limburg**

Deelnemers: het overlegplatform en belangenbehartiger van de Limburgse musea die o.a. museale studiedagen, bijeenkomsten en samenwerkingen organiseert.

Frequentie: Vanwege de corona zijn de 2 geplande bijeenkomsten niet door kunnen gaan.

7 Bedrijfsvoering

7.1 Besturingsmodel

Twee processen staan centraal bij de keuze van een besturingsmodel: het bestuurlijk proces en het toezichthoudend proces.

Stichting Venrays Museum heeft gekozen voor het zogenaamde Bestuursmodel: het bestuur is verantwoordelijk voor alle bestuurlijke processen en voert zelf veel activiteiten uit. Deze keuze is gemaakt, omdat:

- stichting Venrays Museum een kleine organisatie is;
- de organisatie slechts één beroepskracht (19,9 uur per week) in dienst heeft en een groot aantal vrijwilligers; en
- de organisatie hoofdzakelijk wordt gefinancierd met publieke middelen.

Wat het toezichthoudend proces betreft, Stichting Venrays Museum kent geen toezichthoudend orgaan. In het kader van onze maatschappelijke verantwoording boden wij ons Beleidsplan (2017) ter goedkeuring aan de gemeente aan en bieden wij jaarlijks de gemeente ter goedkeuring ons werk- en activiteitenplan met begroting en jaarverslag met jaarrekening aan. De Raad van Advies heeft met ingang van augustus 2021 haar werkzaamheden voor het bestuur van het Museum beëindigd (vanwege de privacywetgeving treft u in dit verslag niet de namen van de leden van de Raad van Advies, van de professionele medewerker en van de vrijwilligers van de Stichting Venrays Museum aan).

7.2 De organisatie

De organisatie bestaat uit:

- het bestuur;
- Raad van Advies; en
- personeel en vrijwilligers.

7.2.1 Het Bestuur

Functie:	Naam	Aftredend	Opm.
Voorzitter	Ernest Raedts	2021	Herbenoemd
Secretaris	Stef Smits	2022	
Penningmeester	Pieter Weerts	2021	Tot 1 mei 2021
	Paul Gijsen	Tijdelijk	
Lid belast met museale functie*	Vacature		
Lid belast met interne zaken	Jack Gardeniers	2023	
Lid belast met PR en communicatie*	Vacature		

* functies niet ingevuld in afwachting onderzoek organisatie cultureel-historisch erfgoedveld in Venray.

7.2.2 Raad van Advies

De Raad van Advies heeft naar aanleiding van een SWOT-analyse van het bestuur, in 2020 de wethouder Cultuur gevraagd wat de visie en strategie van B&W was met betrekking tot het Venrays Museum, welk cultuurbeleid B&W beoogt en hoe dat effectief en efficiënt vorm krijgt. Ook in 2021 zijn op deze vragen geen antwoorden gekomen.

De Raad van Advies heeft in april 2021 geconstateerd dat zij op grond van voorgaande en vanwege de betrokkenheid van het bestuur van Stichting Venrays Museum, onvoldoende invulling kom geven aan haar taak en besloten haar taak met ingang van 1 augustus 2021 te beëindigen

7.2.3. Personeel en medewerkers

Stichting Venrays Museum had één beroepskracht in dienst in de functie van manager museale functie (19,9 uur per week).

Het totaal aantal vrijwilligers bedroeg op 31 december 2021: 55 personen.

- gastvrouwen en gastheren: 30 personen waarvan 17 dames en 13 heren,

Diverse werkgroepen:

- Archeologie: 5;
- Fotografen: 3;
- Depotmedewerker: 1;
- Archiveren en beschrijven: 2;
- Inrichting: 3;
- PR: 2;
- Educatie: 3;

- Waarderingscommissie: 3;
- Museaal/tentoonstellingen: 10 (leden vanuit de diverse werkgroepen);
- Bestuur: 3.

Gastmedewerkers (gastvrouwen en gastheren):

Onderbroken door sluitingen door corona waren er dit jaar 2 fysieke tentoonstellingen te zien nl. *Venray tussen Peel en Maas* en *Venray Herrezen uit het puin*. Bij de tentoonstelling *Venray herrezen uit het puin* werd, door dhr. Henk Raedts als lid van het comité, ruim de tijd genomen voor een uitgebreide introductie voor de gastmedewerkers. Deze werd enthousiast ontvangen en bijna voltallig bezocht. Bij deze tentoonstelling werd een combinatie gemaakt met een bezoek aan de toren. Voor de ontvangst van bezoek werd dit jaar kennis gemaakt met het reserveren van tickets. Hiervoor leerden de vrijwilligers werken met het onlinereserveringssysteem. Ook leerde men omgaan met een mobiel pinapparaat en aan het eind van 2021 kon vrijwel iedereen de QR-code op het coronabewijs scannen en controleren. Buiten deze vaardigheden zijn de gastmedewerkers onontbeerlijk voor de begeleiding van bezoekers. Jammer genoeg was de beschikbaarheid van de gastheren en gastvrouwen niet voldoende om het museum, zoals gebruikelijk, 7 middagen per week open te laten blijven. Besloten werd om de openingsdagen te beperken, alleen vrijdag- zaterdag- en zondagmiddag. De verminderde contacten door corona, uitgestelde openingen, het niet doorgaan van het jaarlijkse uitje en de kerstviering heeft de motivatie niet goed gedaan. Om meer gastmedewerkers te werven werd aandacht gevraagd via een wervend artikel in de “Schakel” het maandelijks verschijnende magazine van leden van de ouderenbonden in Venray. Buiten de website werd ook via Match, de ouderenbonden KBO Venray en de AVOS geprobeerd te werven. Helaas zonder resultaat.

Het museum heeft in de verslagperiode één nieuwe vrijwilliger welkom mogen heten. Drie gastvrouwen hebben aangegeven te stoppen per 01-01-2022. Verdrietig genoeg zijn in 2021 één gastheer en twee gastvrouwen overleden.

7.2.4 Vertrouwenspersoon

De vertrouwenspersoon van onze Stichting heeft in 2021 geen melding gekregen over ongewenst handelen of gedrag.

7.2.5 Scholing en studiedagen

Dit jaar werd gestart met het nieuwe project “*Wat hóbs se in hoes?*”, door Sandra Welters van het Huis van de Kunsten uit Roermond. Het project draagt bij aan de ontwikkeling van tentoonstellingen vanuit objecten uit de eigen collectie ondersteund door verhalen. Er hebben twee bijeenkomsten plaats gevonden. Op 30 maart 2021 fysiek in het museum en op 22 april 2021 online. Door corona werden de overige bijeenkomsten tot nader order uitgesteld.

Vrijwilligers die zich bezighouden met het registreren van objecten volgen een online- training *Memorix Major*. Voor erfgoedinstellingen die hun data op een professionele en uniforme wijze digitaal willen beheren en ontsluiten is collectieregistratiesysteem *Memorix Major* aangeboden door het Limburgs Erfgoed. Hiermee kan het museum doorgroeien naar een brede toegankelijkheid.

7.2.6 Arbobeleid

Wij hechten veel waarde aan een goede en veilige werkomgeving voor onze medewerkers, onder meer door de interne belanghebbenden daarbij te betrekken. Zo beschikken we over een abonnement verzuimbegeleiding via WerkVitaal. Ook kunnen medewerkers vermoedens van misstanden en onregelmatigheden zonder risico voor hun positie melden bij het bestuur of de vertrouwenspersoon.

7.2.7 Personeelsbijeenkomsten

Vanwege de coronapandemie zijn er ook dit jaar weer geen personeelsbijeenkomsten geweest.

7.3 Good Governance

‘Cultuur + Ondernemen’ heeft in opdracht van de gemeente Venray in 2019 onderzoek gedaan bij vier culturele organisaties, waaronder het Venrays Museum. Doel van het onderzoek was inzichtelijk te maken hoe de gemeente deze instellingen beter kan ondersteunen. Dat blijkt op vele fronten. Ook voor het Venrays Museum. Besloten werd een project verbetering Good Governance onder leiding van ons voormalig bestuurslid Ine Hendriks van den Munckhof te starten. Om dit mogelijk te maken werd B&W van Venray gemeente o.a. gevraagd haar zienswijze met betrekking tot de taken van ons museum te formuleren. De antwoorden werden begin 2020 verwacht maar zijn tot op heden nog steeds niet ontvangen.

7.4 Huisvesting

Stichting Venrays Museum maakte gebruik van twee panden:

- het pand aan het Mgr. Goumansplein te Venray waar alle functies met uitzondering van het depot werden uitgevoerd.
- het depot in de voormalige Dr. Poels school

7.4.1 Locatie Mgr. Goumansplein

7.4.1.1 Gebruikers

Onze stichting is de enige huurder van het pand. Meerdere andere organisaties maakten structureel of incidenteel gebruik van vergaderfaciliteiten en/of van het auditorium, zoals het bestuur van het HPV, VVV, LGOG Kring Venray, bestuur Stichting Venray Monumentaal. Helaas konden door corona de gebruikelijke activiteiten niet of nauwelijks plaatsvinden.

Eind 2021 gaf het VVV aan geen gebruik meer te willen maken van de locatie binnen de Borggraaf. Per 1 februari 2022 verhuist de VVV.

7.4.2 Locatie voormalige Mgr. Poelsschool (depot)

Het fysiek beheren van onze museale collectie vindt plaats in het depot aan de Langstraat. Daar waren twee voormalige klaslokalen ingericht voor het opslaan en conserveren van de collectie. De ramen zijn er afgeschermd voor direct zonlicht. Het klimaat in het depot werd gemeten en vastgelegd met dataloggers. Aan de hand van de resultaten werd bepaald of er aanpassingen moesten plaatsvinden.

Standplaatsen in het depot/ kluis

Omdat de kleine voorwerpen in het depot niet zo makkelijk terug te vinden zijn, zijn ze geïnteriseerd en hebben ze een schap-nummer als standplaats gekregen. Er zijn nu 2000 nummers omgeboekt zodat 'iedereen' ze kan terugvinden. Bij deze inventarisatie zijn 780 voorwerpen niet direct teruggevonden. Deze categorie moet nog gecheckt worden of ze; vervallen zijn, mogelijk omgenummerd zijn of zoek zijn. Ook hebben 460 van de duurdere voorwerpen in de kluis om dezelfde reden een doosnummer gekregen.

Fotoverantwoording:

Fotografie; fotografen Venrays Museum.

8 Financiën

Stichting Venrays Museum
gevestigd te Venray

Rapport inzake de jaarrekening 2021

Algemeen

Stichting Venrays Museum te Venray is opgericht op 19 oktober 1987. Het boekjaar van de stichting is gelijk aan het kalenderjaar. In de begroting 2021 zijn de beleidsvoornemens voor 2021 verwerkt.

Inhoudsopgave

1 Inleiding

Korte toelichting resultaten

Vaststelling jaarrekening door bestuur

2. Financieel verslag

Balans per 31 december 2021

Staat van baten en lasten over de periode 01-01-2021 t/m 31-12-2021

Staat herkomst en besteding middelen en liquiditeitspositie

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Toelichting op de balans per 31 december 2021

Toelichting op de winst-en-verliesrekening over de periode 01-01-2021

tot en met 31-12-2021

Overzicht exposities; in- en uitgaven

Controleverklaring

Korte toelichting financiële resultaten

De resultaten in 2021 zijn sterk beïnvloed door de maatregelen inzake corona.

Door de lockdowns was het museum slechts heel beperkt open.

Dit heeft grote invloed gehad op de bezoekersaantallen en de entreegelden.

De tentoonstellingen van 2021 worden doorgetrokken naar 2022 zodat het publiek alsnog de tijd krijgt om deze te bezoeken.

In 2022 zal een nieuwe tentoonstelling voor 2023 opgezet worden.

Het negatieve resultaat wordt ten laste gebracht van de daartoe bestemde reserves.

De jaarlijkse vaste kosten bedragen meer dan de jaarlijkse subsidie van de gemeente.

Met de gemeente zal overleg gevoerd moeten worden over het niveau van de jaarlijkse subsidie.

De exploitatie van Rooynt loopt per 2021 niet meer via het museum. Over de resterende bestemmings-reserve moet nog een besluit genomen worden.

Vaststelling Jaarrekening

Het bestuur heeft de jaarrekening in haar bestuursvergadering vastgesteld op 28 januari 2022.

Het bestuur stelt de jaarrekening vast met een exploitatie tekort van € 33.411.

De penningmeesters wordt decharge verleend voor het door hun gevoerde beleid.

2. Financieel verslag

Balans per 31 december 2021

(na resultaatverdeling, alle bedragen in €)

Activa

Vaste activa

	<u>31 december 2021</u>	<u>31 december 2020</u>
<u>Materiele vaste activa</u>	123.752	133.106

Vlottende activa

Vorderingen

Handelsdebiteuren	767	672
Belastingen en sociale premies	1.624	2895
Overlopende vorderingen en activa	<u>2.794</u>	<u>4.026</u>
	5.185	7.594
Liquide middelen	<u>117.183</u>	<u>141.696</u>
	<u>246.120</u>	<u>282.396</u>

Passiva

Stichtingskapitaal en reserves

Bestemmingsreserves	160.479	218.086
Algemene reserve	<u>17.677</u>	<u>17.677</u>
	178.156	235.763

Egalisatie inrichtingsbijdrage

Ruimte HPV	24.778	-
------------	--------	---

Verplichtingen

Bestemmingsreserve RooyNet	28.312	28.312
Bestemmingsreserve jeugdeducatie	<u>8.862</u>	<u>14.777</u>
	37.174	43.089

Kortlopende schulden/overige passiva

Vrijval 2022 inz. inrichtingsbijdrage	2.666	
Schulden aan leveranciers	808	11787
Belastingen en premies	468	2087
Overige schulden en passiva	<u>2.070</u>	<u>279</u>
	6.012	3.544
	<u>246.120</u>	<u>282.396</u>

Staat van baten en lasten
over de periode van 01-01-2021 tot en met 31-12-2021

		<i>begroot</i>		
		<u>2021</u>	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Subsidie gem Venray		67.433	65.500	67.450
Algemene subsidies				4.000
Giften en sponsoring		9.310		
Huuropbrengsten		7.214	4.400	4.380
Horecaopbrengsten		698	1.500	1.102
Entree inclusief museum kaart		3.310	2.800	2.580
Overige opbrengsten		3.728	3.050	2.954
Baten	A	<u>91.693</u>	<u>77.250</u>	<u>82.466</u>
<u><i>Operationele kosten Museum</i></u>				
Lonen en salarissen		21.795	20.000	20.752
Sociale lasten		1.356	2.500	2.139
Pensioenlasten		1.978	2.500	1.978
Overige personeelskosten		1.313	4.850	7.757
Afschrijvingen materiele vaste activa		29.925	25.100	22.909
Huisvestingskosten		14.610	15.000	14.188
Verkoopkosten		2.289	1.250	4.206
Kantoorkosten		10.956	5.847	9.361
Algemene kosten		3.591	1.700	2.985
Kosten conservering		1.858	5.500	5.841
<i>totaal operationele kosten museum</i>		<u><u>89.671</u></u>	<u><u>84.247</u></u>	<u><u>92.116</u></u>
Kosten aankopen		-	-	6.500
Totaal lasten	B	<u><u>89.671</u></u>	<u><u>84.247</u></u>	<u><u>98.616</u></u>
<u><i>Exposities</i></u>				
Subsidies tentoonstellingen		-		-34.850
Kosten tentoonstellingen		35.433	-	16.765
Kosten advies tentoonstellingen			-	26.440
<i>Resultaat tentoonstellingen</i>	C	<u><u>-35.433</u></u>	<u><u>5.500</u></u>	<u><u>8.355</u></u>
Exploitatie resultaat museum	(A,B,C)	-33.411		-24.505
Exploitatie RooyNet				
Subsidie RooyNet		-	9.700	9.974
Kosten RooiNet		-	7.583	7.583
Resultaat Rooynet		<u><u>-</u></u>	<u><u>-</u></u>	<u><u>2.391</u></u>
Totaal resultaat		<u><u>-33.411</u></u>	<u><u>-</u></u>	<u><u>-22.114</u></u>

Herkomst en besteding middelen
over de periode van 01-01-2021 tot en met 31-12-2021

Cash flow

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Exploitatieresultaat Museum en Roynet	-33.411	-22.114
Afschrijvingen	29.925	22.909
Cash flow uit resultaten	-3.486	795
Investeringsen vaste activa	-20.572	-82.470
Mutatie vorderingen	2.409	18.925
Mutatie schulden / overige posten	-2.864	474
Totaal netto cashflow	-24.513	-62.276
Saldo liquide middelen begin jaar	141.696	203.972
Saldo liquide middelen einde jaar	<u>117.183</u>	<u>141.696</u>
	-	

Liquiditeitspositie

Kortlopende activa en vorderingen	5.185	7.594
Kortlopende schulden	-6.012	-3.544
kortlopende verplichtingen	-37.174	-43.089
Liquiditeiten	<u>117.183</u>	<u>141.696</u>
Liquiditeitspositie einde boekjaar	<u>79.182</u>	<u>102.657</u>

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en Inschrijfnummer handelsregister

Stichting Venrays Museum is feitelijk en statutair gevestigd op Mgr. Goumansplein 1, 5801 CZ te Venray en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 41063620.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Venrays Museum bestaan voornamelijk uit het verwerven, bewaren, toegankelijk maken en presenteren van voorwerpen, documenten en beelden die betrekking hebben op de geschiedenis van Venray en omgeving.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven opgesteld door de Raad van de Jaarverslaggeving.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de nominale waarde.

In de toelichting zijn zo nodig nadere specificaties opgenomen van de diverse posten uit de balans dan wel staat van baten en lasten.

Grondslagen

Materiele vaste activa

Overige materiele vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur, tenzij fiscaal een wettelijk maximum afschrijvingspercentage van 20% wordt voorgeschreven, en worden berekend op basis van een vast percentage van de kostprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Subsidies op investeringen worden in mindering gebracht op de verkrijgings- of vervaardigingsprijs van de activa waarop de subsidies betrekking hebben.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Indien geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Overige bedrijfskosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Toelichting op de balans per 31 december 2021

Activa

Vaste activa

1 Materiële vaste activa

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
Software	5.450	16.301
Inventaris	104.924	111.283
Hardware	<u>13.379</u>	<u>5.522</u>
	<u>123.753</u>	<u>133.106</u>

Het afschrijvingspercentage voor de inventaris bedraagt 12,5% tot 20%, voor de hardware 25% en voor de software 20%.

Materiële vaste activa

	Software	Inventaris	Hardware	Totaal
Stand per 1 januari 2021				
Aanschaffingswaarde	8496	165.484	17.725	191.705
Cumulatieve afschrijvingen	<u>-2.974</u>	<u>-54.200</u>	<u>-1.424</u>	<u>-58.598</u>
Boekwaarde per 1 januari 2021	<u>5.522</u>	<u>111.284</u>	<u>16.301</u>	<u>133.107</u>
Mutaties				
Investerings	2.532	18.040	0	20.572
Afschrijvingen	<u>-2.604</u>	<u>-24.400</u>	<u>-2.921</u>	<u>-29.925</u>
Saldo mutaties	-72	-6.360	-2.921	-9.353
Stand per 31 december 2021				
Aanschaffingswaarde	11.028	183.524	17.725	212.277
Cumulatieve afschrijvingen	<u>-5.578</u>	<u>-78.601</u>	<u>-4.345</u>	<u>-88.524</u>
Boekwaarde per 31 december 2021	<u>5.450</u>	<u>104.923</u>	<u>13.380</u>	<u>123.753</u>

Vlottende activa

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
Liquide middelen		
Bank spaarrekening 1539214362	87.666	107.656
Bank rekening courant 153911999	27.663	33.218
Kas	<u>1.854</u>	<u>822</u>
	<u>117.183</u>	<u>141.696</u>

De liquide middelen staan ter vrije beschikking aan Stichting Venrays Museum.

Passiva		
<u>Kapitaal Stichting</u>	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
<u>Algemene reserve stichting</u>	<u>17.677</u>	<u>17.677</u>
Deze reserve staat geheel ter beschikking van de stichting		
<u>Bestemmingsreserves</u>		
<u>Aankoopfonds:</u>		
Dit aankoopfonds is gevormd voor de financiering van toekomstige aankopen die van museale waarde zijn voor het museum en voor Venray.	14.088	14.088
<u>Wederopbouw:</u>		
Dit project is afgerond. De resterende post is overgeboekt naar reserve exposities	-	27.824
<u>Expositie:</u>	84.589	112.514
Het bestuur heeft een bestemmingsreserve gevormd zodat deze gelden kunnen worden aangesproken als er voor bepaalde (wissel)exposities extra geld nodig is om deze te kunnen realiseren. Het negatieve saldo is ten laste van deze reservegebracht.		
De reservere Wederopbouw is hierna overgeboekt alsmede de correcties reserves aankoop en jeugdeducatie,		
<u>Conservering:</u>		
Een voor een Museum onontbeerlijke post. Deze gelden zijn noodzakelijk om de collectie en het depot, waar een deel van de collectie bewaard wordt, in een goede staat te behouden.	20.301	22.159
<u>Automatisering:</u>	12.650	12.650
Het bestuur heeft een bestemmingsreserve gevormd voor digitalisering en computernetwerk. Daarnaast is een goed onderhouden website en verbindingen met social media belangrijk voor het contact met de 'buitenwereld'. Ook een goed geautomatiseerde administratie is een belangrijke voorwaarde voor een goed functionerend museum.		
<u>Cultuurlab- muzeejumwerk:</u>	5.880	5.880
<u>Personeel:</u>	10.371	10.371
Deze bestemmingsreserve is gevormd ter garantie voor het kunnen doorbetalen van personeelsleden voor minimaal zes maanden.		
<u>Herinvestering:</u>	12.600	12.600
Deze bestemmingsreserve is gevormd voor het opnieuw reserveren van de afschrijvingslast ten behoeve van herinvesteringen.		
Totaal bestemmingsreserves	<u>160.479</u>	<u>218.086</u>
<u>Verdeling beschikbaar resultaat</u>	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Bestemmingsreserve personeel	0	0
Bestemmingsreserve herinvestering	0	0
Bestemmingsreserve aankoopfonds	0	-6.500
Bestemmingsreserve exposities	-31.553	-6.817
Bestemmingsreserve cultuurlab	0	-675
Bestemmingsreserve conservering	-1858	-5.841
Bestemmingsreserve wederopbouw expositie	0	-4.672
	<u>-33411</u>	<u>-22.114</u>

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
<u>Egalisatiereserve inrichtingsbijdrage</u>		
In april 2017 is door HPV een inrichtingsbijdrage betaald voor de ruimte die ze in gebruik hebben voor 15 jaar. De ontvangst was geboekt als subsidie in 2017. De inrichtingskosten zijn door VM betaald en worden over de jaren afgeschreven. In het kader van het matchen van de jaarlijkse kosten met deze bijdrage is deze bijdrage in de egalisatiereserve geboekt en valt jaarlijks een deel vrij ter dekking van de kosten. De vrijval over 2022 is onder kortlopende passiva verwerkt. De correctie over het verleden is per begin 2021 verwerkt.	<u>24.778</u>	<u>0</u>

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
<u>Verplichtingen</u>		
Bestemmings reserve RooyNet	28.312	28.312
In verband met nog te maken afspraken, is deze post onder verplichtingen opgenomen.		
Bestemmingsreserve jeugdeducatie.	8.862	14.777
Het betreft hier oude afspraken inzake verplichtingen inzake educatie programma's. De kosten van de escaperoom (2019) zijn in mindering gebracht.		

2.5 Toelichting op de winst-en-verliesrekening over de periode 01-01-2021 tot en met 31-12-2021

	<u>2021</u>	<u>budget</u> <u>2021</u>	<u>2020</u>
<u>Giften en sponsoring</u>			
Dit betrof giften van particulieren en bedrijven.	<u>9310</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
<u>Verhuuropbrengsten</u>			
Verhuur VVV	4380	4400	4380
Doorbelasting kosten verhuur VVV	1644	1650	1650
Doorbelasting kosten huisvesting HPV	<u>1190</u>	<u>1650</u>	<u>1200</u>
<u>Totaal verhuur</u>	<u>7214</u>	<u>4400</u>	<u>4380</u>
De huur is door de VVV per 1 februari 2022 beëindigd.			
<u>Overige opbrengsten</u>			
Vrijval egalisatie inrichtingsbijdrage	2.666		
Verkoop artikelen en diversen	<u>1.062</u>	<u>3.050</u>	<u>2.954</u>
Door de beperkte opening t.g.v. corona is er minder verkocht.	<u>3.728</u>	<u>3.050</u>	<u>2.954</u>

Lonen en salarissen

Er is 1 medewerker in dienst voor 19,9 uur per week.

Overige personeelskosten

	budget		
	2021	2021	2020
Kantine vrijwilligers	904	500	480
Vergoeding reis- en verblijfkosten	141	50	2.831
Seminars vrijwilligers		2.500	2.510
Gratificaties	100	100	100
Arbodienst	168	1.200	1.302
Diversen	1313	4.850	7.757
Totaal			

Huisvestingskosten

	budget		
	2021	2021	2020
Schoonmaakkosten	4923	5000	5544
Gas, water en elektra	5442	6.000	6.024
Overige huisvestingskosten	463	500	219
Onderhoud gebouwen	1178	500	114
Zakelijke belastingen	2604	3.000	2.287
Totaal	14610	15000	14188

Verkoopkosten

	budget		
	2021	2021	2020
Representatiekosten	109		
Drukwerk, porti- en vrachtkosten	174	100	27
Reclame- en advertentiekosten	1543	900	3.203
Communicatie - website	-1	250	880
Overige verkoopkosten	464		0
Totaal	2289	1.250	4.206

Kantoorkosten

	budget		
	2021	2021	2020
ICT automatisering (incl virtuele rondgang)	5139	1417	3560
Contributies en abonnementen	1656	1.200	2.216
Telefoon, internet	1391	1.500	1.381
Kleine aanschaffingen	871	500	959
Lease kopieermachine	988	900	914
Bankkosten	127	130	119
Overige kantoorkosten	784	200	212
Totaal	10956	5847	9361

Algemene kosten

	budget		
	2021	2021	2020
Administratie en accountantskosten	955	500	493
Assurantiepremie	1024	1.200	1.586
Overige algemene kosten	1612	0	906
Totaal	3591	1700	2985

Kosten aankopen

In 2020 werd een aankoop gedaan: Cedros motorfiets 1921.

Sponsor diner

In 2021 is een sponsor diner Wederopbouw georganiseerd via het museum.

De opbrengsten van het diner na aftrek van de kosten bedroeg

4.380

Als donatie gedaan aan de Molukse gemeenschap.

4.616

Negatief saldo sponsordiner

236

(gesaldeerd met overige opbrengsten)

BijlageMeerjaren overzicht exposities.

jaar	Kosten				totaal
	Wederopbouw Film	Escape- room	Algemeen		
2021	28.588	6.845			35.433
2020	41.533	-			41.533
2019	9.140	-	10.440	9.490	29.070
2018	-	-	-	12.773	12.773
	79.261	6.845	10.440	22.263	118.809

jaar	Saldo kosten minus subsidie				totaal
	Wederopbouw		Escape-	Algemeen	
	Film	room			
2021	28.588	6.845	-	-	35.433
2020	23.283	-16.600	-4.525	-	2.158
2019	-32.720	-1.950	10.440	7.940	-16.290
2018	-5.000	-3.797	-	12.773	3.977
	14.151	-15.502	5.915	20.713	25.278

Accountantsverklaring

Th. G. van Waaijenburg
Accountant-administratieconsulent

Aan het bestuur van Stichting Venrays Museum te Venray.

ACCOUNTANTSVERKLARING;

Opdracht;

Ingevolge uw opdracht heb ik de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2021 van Stichting Venrays Museum te Venray gecontroleerd.

De jaarrekening is opgesteld onder verantwoordelijkheid van het bestuur van de Stichting Venrays Museum. Het is mijn verantwoordelijkheid een accountantsverklaring inzake de jaarrekening te verstrekken.

Werkzaamheden;

De controle is verricht overeenkomstig in Nederland algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot controleopdrachten. Volgens deze richtlijnen dient de controle zodanig te worden gepland en uitgevoerd, dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen onjuistheden van materieel belang bevat. Een controle omvat onder meer een onderzoek door middel van deelwaarnemingen van informatie ter onderbouwing van de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. Tevens omvat een controle een beoordeling van de grondslagen voor financiële verslaggeving die bij het opmaken van de jaarrekening zijn toegepast en van belangrijke schattingen die het bestuur van de Stichting daarbij heeft gemaakt, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening. Ik ben van oordeel dat mijn controle een deugdelijke grondslag vormt voor mijn oordeel.

Oordeel;

Ik ben van oordeel dat de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de grootte en de samenstelling van het vermogen per 31 december 2021 en het resultaat over 2021 in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

Venray, 28 januari 2022

Th.G.M.J. van Waaijenburg



Oostsingel. 22a (5802 AN) Venray. Telefoon 0478-584594 Fax 0478-568925
Bank; NL67ABNA0234.731.982 KvK nr. 12016849
BTW nr; NL001176388B34
E-mail; theovanwaaijenburg@ziggo.nl